

@CRISTALLINADESIGN

CRISTALLINA
Design

SPRING 2025

Media Coverage REPORT



23.03.2025

Corriere del Ticino - La Domenica

“Il marmo si scopre di lusso

La pietra naturale estratta a Peccia conquista la MDW”

di **Andrea Stern**

Tipologia: Giornale cartaceo/PDF

[Link all'articolo](#)

22 / **Società**

23 marzo 2025 La Domenica

ARTE / IMPRENDITORIA

Il marmo si scopre di lusso

La pietra naturale estratta a Peccia conquista la Milano Design Week

DI **Andrea Stern**

L'idea è audace. Prendere una roccia formatasi nel periodo triassico, quando la Svizzera era ancora sommersa dal mare, e metterla in mano ai migliori studenti dell'ECAL, la scuola universitaria di arte e design di Losanna. Il risultato sono i sorprendenti oggetti che si potranno ammirare in anteprima mondiale al Fuorisalone 2025, l'evento che si terrà dall'8 al 13 aprile nell'ambito della Milano Design Week.

«Per la prima volta, il Ticino viene portato al centro della scena del design internazionale attraverso un pro-

lo di valorizzare il marmo ticinese, un materiale pregiato che è unico in Svizzera, attraverso una fusione tra design e arte che mantenesse un legame con il territorio. Devo dire che gli studenti dell'ECAL ci sono riusciti benissimo, con delle creazioni che ci hanno stupito molto positivamente».

Un palcoscenico di prestigio
Mentre il progetto prosegue, con una seconda ondata di studenti che si stanno riversando nella cava di Peccia alla scoperta di questa pietra brillante e resistente, i risultati della prima ondata vengono ora sottoposti al giudizio del pubblico in un'occasione di pre-

IL TAVOLO «BLOOMING»

Questo tavolo, disegnato dalla spagnola Esther Alcalde, è ispirato alla «naturale eleganza di un fiore in piena fioritura»

Alcuni oggetti

IL PORTAGIOIELLI «CORALS»



Disegnato dal coreano Min Jun Choi, è «un omaggio alle origini geologiche del marmo Cristallina».

IL PORTALIBRI «NATURE»



La svedese Esther Alcalde



23.03.2025

Corriere del Ticino

*“Il marmo ticinese conquista il
Fuorisalone”*
di **Andrea Stern**

Tipologia: Giornale cartaceo/PDF

[Link all'articolo](#)

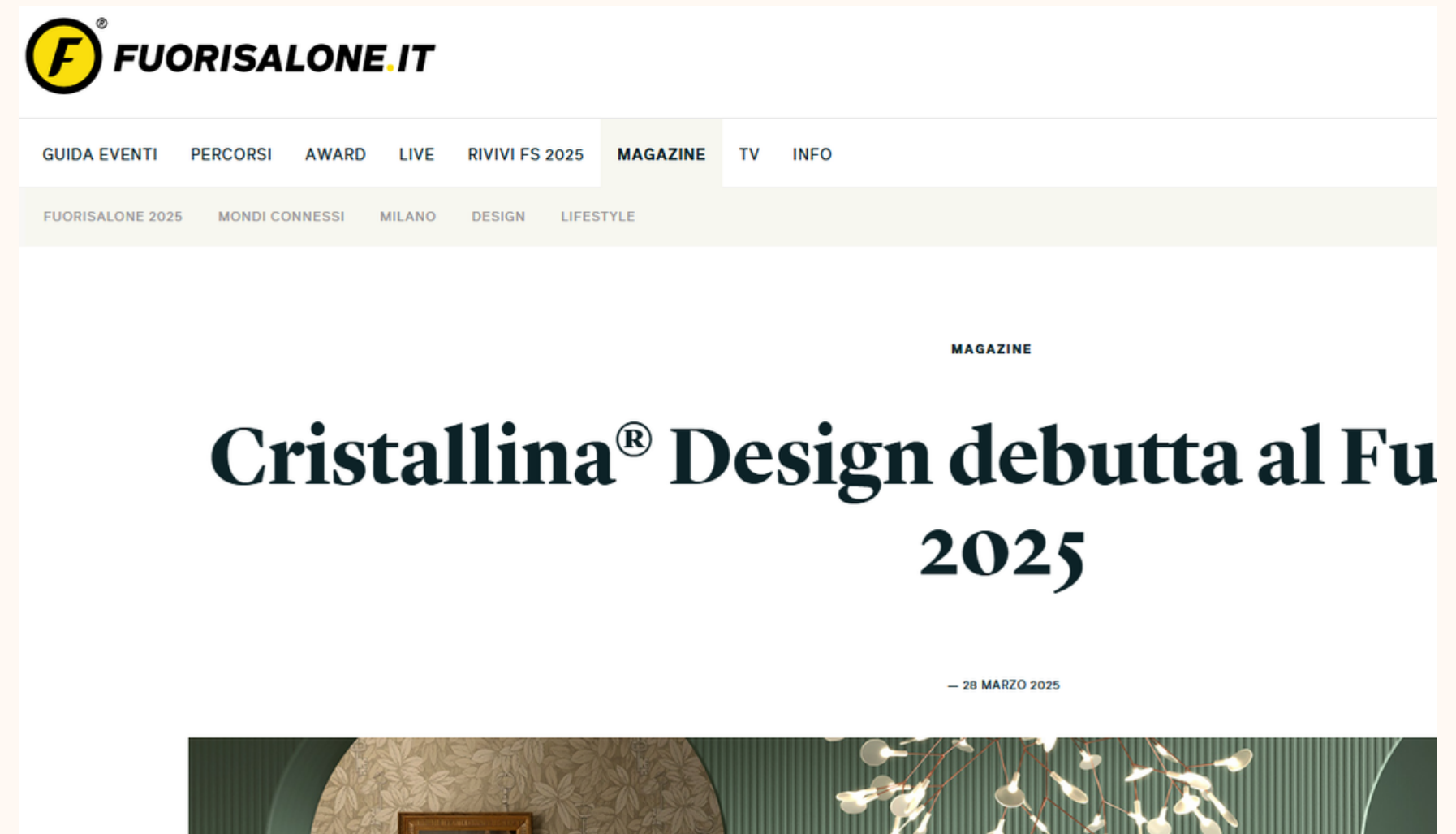


28.03.2025
Fuorisalone.it

"Cristallina Design debutta al Fuorisalone 2025"
di **Giulia Ossola**

Tipologia: Newsletter

[Link all'articolo](#)



05.04.2025

La Regione

"Cristallina Design debutta al Fuorisalone"
di **Luigi Neri**

Tipologia: Giornale Cartaceo/PDF

[Link all'articolo](#)

LE AZIENDE INFORMANO

Cristallina® Design debutta al Fuorisalone

Un marmo raro, luminoso, estratto dall'unica cava attiva in Svizzera, a Peccia. Una collaborazione con i giovani talenti dell'Ecal, una delle scuole di design più prestigiose d'Europa. È una visione tutta al femminile: quella di Cristallina Design, nuovo brand di oggetti in marmo che fonde arte, funzionalità e racconto. Dal 7 al 13 aprile, il brand ticinese presenterà le sue prime collezioni nel cuore di Milano, in Via Tortona 14, all'interno dello Swiss Collective Space: un debutto internazionale che rappresenta anche un motivo d'orgoglio per il

design svizzero. Ogni oggetto è pensato per emozionare, raccontare una storia. Un tocco di eleganza.

È possibile visitare lo spazio su appuntamento, prenotando su www.cristallinadesign.com o inviando un'email a info@cristallinadesign.com. Seguirà a giugno un'esclusiva a Lugano, in una location da scoprire, da visitare anche sui social.

7.04.2025

Fuorisalone.it

"Cristallina Design debutta al Fuorisalone 2025 con collezioni esclusive in marmo Cristallina, l'unico estratto in Svizzera. Materia pura e spirito contemporaneo si fondono in oggetti-scultura firmati dai talenti ECAL. Lusso autentico per emozionare gli spazi. Dal 7 al 13 aprile, Via Tortona 14."
di **Redazione Fuorisalone.it**

Tipologia: Post IG

[Link al Post IG](#)

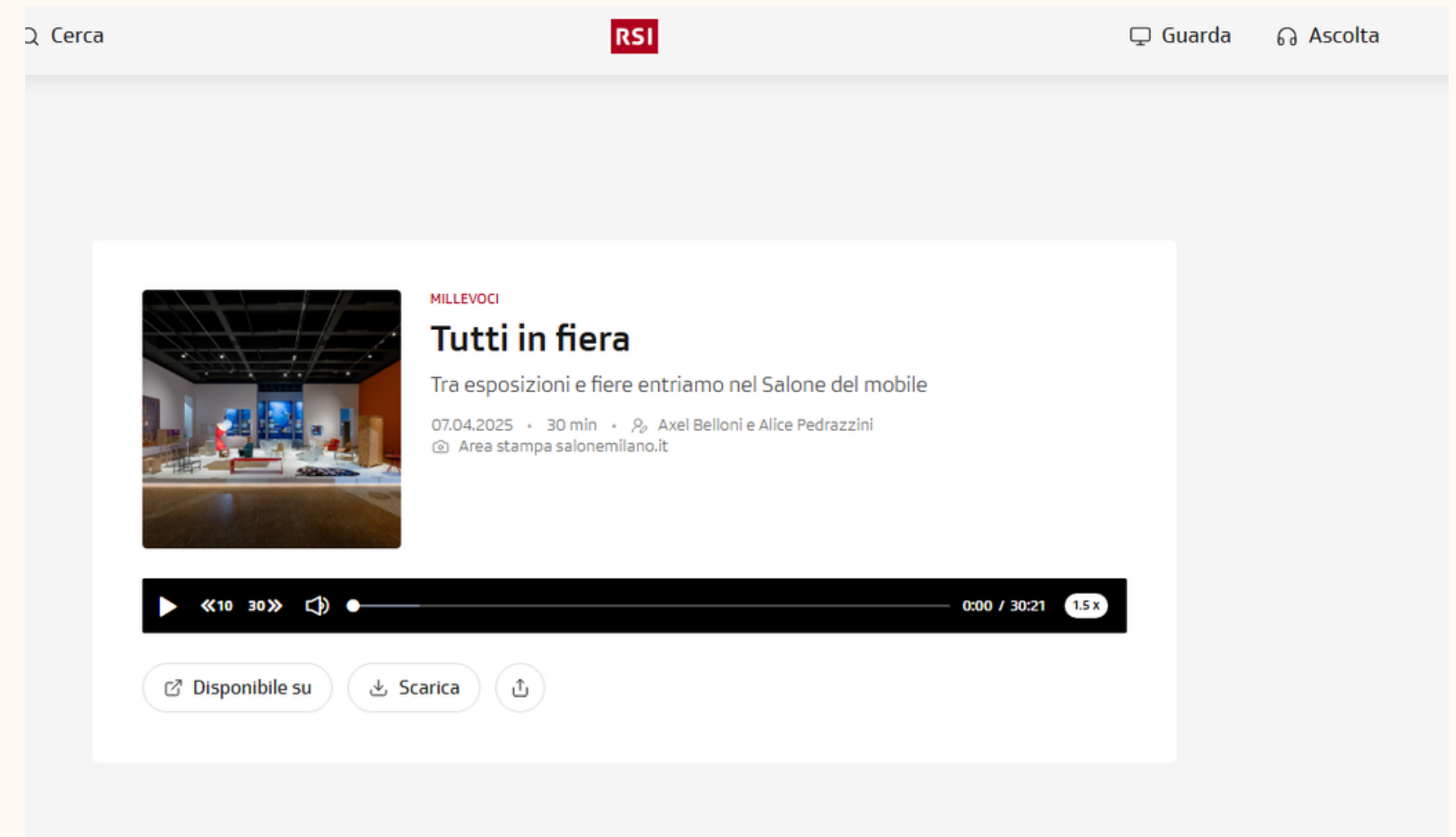


07.04.2025
RSI - Millevoci

"Tutti in fiera - Tra esposizioni e fiere entriamo nel Salone del mobile"
di Axel Belloni e Alice Pedrazzini

Tipologia: Radio Rete 1 e TV RSI

[Link alla puntata](#)



10.04.2025

Interni Magazine

“Cristallina Design debutta al Fuorisalone 2025 con collezioni esclusive realizzate in marmo Cristallina, l'unico estratto in Svizzera. Materia pura e spirito contemporaneo si fondono in oggetti-scultura firmati dai giovani talenti di ECAL. Protagonista dell'immagine: Jewelry, portagioie della collezione Corals, ispirato alla calcificazione dei coralli nel Triassico, epoca in cui si è formato il marmo svizzero. Un debutto che celebra il lusso autentico e l'emozione del design. Dal 7 al 13 aprile, Via Tortona 14 – Milano. L'inizio di una storia che lascerà il segno.”
di **Redazione Interni**

Tipologia: Post IG

[Link al Post IG](#)



15.04.2025

20 minuti

"Marmo Svizzero, stile eterno: nasce Cristallina Design"
di Michele Alippi

Tipologia: Giornale Cartaceo/PDF

[Link all'articolo](#)



15.04.2025

Tio.ch

Fashion Channel, trends & lifestyle magazine

“Cristallina® Design: quando il marmo svizzero diventa design senza tempo”

di Michele Alippi

Tipologia: Articolo Online

[Link all'articolo](#)

